

409 小學四年級

橋（節錄）

杏林子

有溪水的地方，就應該有橋。

溪水阻隔了兩岸的交通，造成來往的不便。於是，便發明了橋。

不論是幾塊簡陋的木板、厚重的石塊，或是鋼骨水泥；也不論它的造型是古典是現代，它所扮演的無非是連接、交流、溝通的角色。

橋，實在是人類最偉大的創作之一。

其實人與人之間也需要一座橋。

當我們有不同的理念，各持己見，互不相容時，我們就需要藉著「橋」來交換彼此的意見，不同的看法，取得協調和認同。

和「牆」的封閉保守不一樣，橋代表了開放、接納的胸襟。

「橋」越多的地方，人與人之間的關係越暢通，越和諧。我們不怕別人不了解我們，只怕缺一座溝通的管道！